

# VISITA LA EXPOSICIÓN DEL MAMBO VIAJERO — EL ARTE DE LA DESOBEDIENCIA

MAMBO VIAJERO   
VIRTUAL

## OBRAS

- > Biombo 1
- > Biombo 2
- > Biombo 3
- > Biombo 4
- > Biombo 5
- > Biombo 6
- > Biombo 7
- > Biombo 8
- > TEXTOS CURATORIALES
- > FICHAS EXTENDIDAS
- > FICHAS DE SALA
- > GUÍA DE EXPLORACIÓN



MAMBO Viajero. Colegio Jaime Garzón. 2020.  
Fotografía de Stephanie Ascanio.

En esta sección se propone que los docentes y estudiantes visiten la exposición El Arte de la Desobediencia, que muestra obras producidas entre los años 1964 y 1985 por artistas modernos y contemporáneos que hacen parte de la colección del MAMBO. Esta exposición se realizó en el Museo en el año 2018, luego se transformó en una exposición itinerante con una selección de 45 obras que han sido expuestas en diferentes localidades de Bogotá.

# BIBLIOGRAFÍA / ENLACES

(Enlaces en orden de aparición en el texto)

## BIBLIOGRAFÍA

Suarez, Silvia., Jaramillo, Carmen M., Wills, Maria., 2018. El Arte de la Desobediencia: Colección Mambo 1965-1984. Bogotá: Sello Editorial Museo de Arte Moderno de Bogotá.

MAMBO VIAJERO  
VIRTUAL



### Herramienta pedagógica virtual - MAMBO VIAJERO

#### Dirección editorial

Lyda Vásquez, Juan Pablo Caicedo

#### Investigación y Producción

Lyda Vásquez, Juan Pablo Caicedo

#### Diseño Gráfico

Silvana Perdomo

#### Con el apoyo de:

Práctica Pedagógica 2020-I de la Licenciatura en Artes Visuales de la Universidad Pedagógica Nacional:

**Docente:** Martin Kanetk Gutiérrez Vásquez

**Estudiantes:** Liz Juvelly Triana Montes

Julian Esteban Giraldo Vasquez

Giovanni Hurtado Cacaís

Hamlet Esteban Llorente Rubio

#### Aviso de propiedad intelectual

A menos que se indique lo contrario, el Museo de Arte Moderno de Bogotá - MAMBO es el titular de los derechos de propiedad intelectual de los textos, del diseño de la herramienta y de las fotografías de las obras de la colección del Museo.

El uso de esta herramienta virtual debe estar autorizado por parte del Museo de Arte Moderno de Bogotá - MAMBO. Se le permite imprimir y descargar extractos para su propio uso, siempre que se incluya una referencia junto con el material copiado que señale al MAMBO como autor y editor.

El Museo de Arte Moderno de Bogotá - MAMBO no posee los derechos morales ni patrimoniales del contenido enlazado a hipervínculos en línea. El contenido de los enlaces está disponible bajo licencias de [Creative Commons](#), en cada imagen se hace referencia al autor y el origen.

La Línea de Tiempo fue realizada a través de [Timeline JS de Knight Lab](#), que permite el uso libre de su código bajo la licencia [Mozilla Public License](#) (MPL), versión 2.0. El mapa fue realizado a través del servicio gratuito My Maps de Google ([ver los términos de uso y licencias de Google](#)).

Usted acepta expresamente no reproducir, duplicar, copiar, vender, revender o explotar con fines comerciales el contenido de los textos, del diseño de la herramienta y de las fotografías de las obras de la colección del Museo. Estos solo pueden ser reproducidos sin ánimo de lucro, citando a los autores y al Museo de Arte Moderno de Bogotá - MAMBO.